

# Регион содружества



Газета Костромского Дома Национальностей

ноябрь 2015 г. №3

## В Нерехте с большим успехом прошел фестиваль национальных культур «Краски дружбы»

В этом году фестиваль национальных культур «Краски дружбы» был подготовлен Нерехтской городской организацией Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. Их проект праздника получил грантовую поддержку администрации Костромской области на проведение мероприятий по гармонизации межэтнических, межконфессиональных отношений и этнокультурному развитию народов в Костромской области.



Номера для фестиваля подготовили представители 35 национальностей, проживающих на нерехтской земле. Получился яркий и динамич-

ный концерт, где на сцене сменяли друг друга песни и танцы разных народов. Детско-юношеский ансамбль кавказского танца «Асса» из



Ярославля; студия танца народов мира «Басари», цыганский коллектив «Большое счастье» и Милош Ловчинский из Костромы; коллектив школы танца «Мария», дуэт «Возрождение», народный коллектив ансамбля русской песни «Росинка», «Нерехтский рожечный хор», Людвиг и Станислав Тюрряб из Нерехты познакомили зрителей с много-

образием национальных культур и традиций.

На заключительном этапе фестиваля состоялись конкурсы «Национальная кухня» и «Национальный костюм», в которых приняли активное участие делегации сельских поселений. В оформленном в стиле разных стран зале участники представили зрителям собственноручно приго-

товленные блюда национальной кухни. Эта часть фестиваля традиционно любима участниками, ведь можно попробовать новые и необычные блюда и попросить у повара рецепт, узнать все тонкости приготовления деликатеса.

Зрители и участники фестиваля говорили, что испытали массу положительных эмоций и наде-

ются на новые встречи в такой же теплой и дружеской атмосфере. А значит, такие задачи проекта, как развитие народного искусства, возрождение традиций, обрядов, а также знакомство с глубинным характером национальных культур, укрепление дружеских, добрососедских отношений между людьми независимо от их вероисповедания и этнической принадлежности, фестиваль выполнил!



## Владимир и Кострома обсудили влияние творчества на межнациональные отношения

### Новости

Межрегиональная научно-практическая конференция «Культура как фактор общественного и регионального развития Владимирской и Костромской областей» собрала руководителей органов управления культуры и работников культуры соседних областей.

В работе «круглого стола» «Сохранение и развитие народного творчества как одного из факторов патриотического воспитания и формирования национального согласия» принял участие член Общественной палаты Российской Федерации Владимир Булатов. С приветственным словом в адрес участников конференции выступили руководители Армянской национально-культурной автономии, Национально-культурной автономии татар города

Костромы, общественной организации «Объединенная среднеазиатская община», Азербайджанского культурного центра. Обращаясь к участникам «круглого стола», все выступающие подчеркивали необходимость и важность сохранения мира и согласия в России.

Директор Областного Дома народного творчества Людмила Тарабрина рассказала о многообразии культурных событий Костромской области для гармонизации межэтнических отношений. Это и фестивали «Наш дом — Кострома», «Краски дружбы», и телепроекты «Дорогами народных традиций», «Есть у меня Россия, есть у меня Кострома», и национальные праздники — такие, как Сабантуй и Навруз, День культуры Молдовы в Костромской области, а также выставки «История не прощает забвения» к 100-летию геноцида армян.

О развитии культуры Владимирской области рассказала директор Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Областной Центр народного творчества» Елена Маслова. В своем выступлении Елена Николаевна призналась, что завидует костромичам и рада представившейся возможности перенять богатый опыт коллег.

По окончании «круглого стола» руководителей и представителей национальных общественных объединений и культурных автономий Костромской области, гостей Костромы ждал красочный концерт творческих коллективов и исполнителей национальных общественных объединений Костромской области — лауреатов Межрегионального фестиваля национальных культур «Есть у меня Россия, есть у меня Кострома».

## Немецкий для всех

Общественная организация «Костромское объединение российских немцев» создана в 2002 году и с первых дней работы организует для детей и взрослых курсы по изучению немецкого языка.

Курсы проходят на базе Костромской областной универсальной научной библиотеки. На эти цели немецкое сообщество Костромы ежегодно получает грантовую поддержку от Международного союза российских немцев. В этом году было объявлено о наборе шести курсов различной направленности. Для детей — одна программа. Для тех, кто хочет посетить Германию и понимать при этом, о чем говорят местные жители, — другая. Наконец, наиболее углубленно изучают язык те посетители курсов, кто планирует переехать в Германию на постоянное место жительства.

Такова, кстати, была первоначальная цель проекта языковых курсов.

Многие люди посещают занятия вот уже более десяти лет, чтобы не забывать язык и без проблем общаться с немецкоговорящими родственниками. Руководители организации «Костромское объединение российских немцев» стараются сделать все возможное для того, чтобы ученикам были интересны и полезны занятия. Подбирают хороших педагогов, которые регулярно посещают тренинги и семинары для повышения квалификации. А когда в Кострому приезжают немецкие делегации, курсы проводят носители языка.

«Костромское объединение российских немцев» приглашает всех желающих вступить в их организацию и посещать бесплатные курсы по изучению немецкого языка.

### Костромское объединение российских немцев

Адрес: 156019, г. Кострома, ул. Локомотивная, д. 2

Телефон (4942) 31-46-19, факс (4942) 31-44-79

Вершинина Елизавета Александровна

89536444254, 45-21-07, 45-11-24, 89109585107

# Цыганский музей: это полный восторг!



**В середине ноября исполнилось полгода со дня открытия единственного в России Цыганского музея культуры и быта. О том, как развивается уникальный проект, рассказал директор Цыганского музея Сергей АНДРЕЕВ.**

— А что изменилось за прошедшие шесть месяцев в стенах самого музея?

— То, что раньше было здесь и стало сейчас — это, конечно, небо и земля. Мы открыли новый зал "Кочевье цыган", где будут проходить и интерактивные программы с участием цыганских артистов, и кукольные представления по цыганским сказкам. Открыли комнату, где воссоздан быт оседлых цыган. Часть изменений ждет музей впереди. Как известно, 2016 год объявлен Годом российского кино. В нашем городе даже разработан туристический маршрут "Кострома кинематографическая". Ведь в Костроме снималось более ста фильмов, и в том числе с участием цыган. Это всем известные "Жестокий романс" и "Очи черные". Кинематографический маршрут, я уверен, может стать одним из брендов нашего города. После экскурсии гости будут приезжать в наш Цыганский музей. Наши артисты будут петь популярные песни и романсы из кинофильмов "Табор уходит в небо", "Жестокий романс".

— Сколько цыган живет в нашем городе?

— По данным переписи 2010 года, всего около 330 человек. Но цифра на самом деле намного больше. Например, на цыганской свадьбе в Костроме гулет по 300 и больше гостей. Не зовут же они на праздник всех цыган города! Так что понятно, что данные переписи не очень точные. Может, переписчики просто не дошли до всех.

— Как селятся костромские цыгане?

— Цыганское население в основном проживает в Ребровке, на ули-

це Красная маевка, в Первомайском поселке и в поселке Высоково. Естественно, сейчас они живут не таборами, как это было раньше, но все же стараются селиться по соседству.

Совет Министров СССР 5 октября 1956 года издал постановление № 1373 "О приобщении к труду цыган, занимающихся бродяжничеством". После указа цыганам пришлось прекратить кочевать и осесть. Им давали дома, они создавали цыганские колхозы и работали. Со временем перестают кочевать все цыгане, не только те, что жили на территории СССР. По данным сети Интернет, сейчас во всем мире осталось только 1% кочевых цыган. Хотя уже и после указа цыганам пришлось покинуть таборы. Сейчас все цыгане оседлые. А как они жили до 1956 года, можно посмотреть в зале нашего музея "Кочевье цыган".

— У некоторых людей неоднозначное отношение к цыганам. Есть ли у музея цель исправить положение?

— Эта цель для нас первоочередная. Мы рассказываем хорошее о цыганах. Честно скажу, у каждого народа есть и хорошие люди, и плохие. Так и цыгане — народ разный. Они могут быть очень благородными, заниматься благотворительностью. С моим ансамблем "Большое счастье" мы дали более 60 благотворительных концертов для участников войны, для ветеранов. Мы собирали деньги для детской областной больницы на ремонт, на срочные операции детям. Видеть цыган только в плохом свете



нельзя. Они такие же люди, как и мы, живут по соседству, учатся, работают.

— Сохраняют ли нынешние цыгане традиции своего народа?

— Костромские цыгане чтут свои традиции. Они — народ православный, любят православные праздники, очень пышно отмечают Рождество, Пасху и другие праздники. Но не забывают и о широких цыганских свадьбах, ярких, гостеприимных и шумных. У цыган до сих пор сохранилась архаичная традиция — проверять, что невеста до свадьбы оставалась непорочна. Если же нет, свадьба может не состояться. За этим следят строго. Расходы по свадьбе несет жених. Отец невесты перед свадьбой собирает девичник. Но на него приходят не только девушки и женщины, приходят все гости свадьбы.

— Чем цыганский праздник принципиально отличается, например, от русского?

— Конечно, национальные юбки, которые мы видим на цыганах в кино или на эстраде, в реальной жизни женщины не носят. Они ходят в длинных юбках, замужние повязывают голову платком, при мужчине они не могут находиться с непокрытой головой. На празднике не увидишь ярких нарядов, женщины любят черный цвет, надевают черное

даже на свадьбу. Мужчины сидят за одним столом, женщины за другим, молодежь отдельно.

— А что подают на стол?

— Сами подумайте, какие блюда были в ходу у кочевых цыган? Могли украть в деревне курицу или поймать зайца. А еще они ели лесных ежей, запекали их в костре. Традиционной кухни как таковой у цыган нет. Поэтому где табор осел, ту кухню они и перенимают. Костромские цыгане готовят и любят солянку, жаркое, блины. Пища острая, жирная, много мясных блюд. Интересно, как цыганские хозяйки делают нарезку. Мы режем колбасу тоненько, а они — солидными ломтями.

— Знаю, вы постоянно работаете над расширением экспозиции. Недавно побывали в нескольких цыганских семьях Костромы вместе с Николаем Бессоновым, цыгановедом, писателем и этнографом из Москвы. Удалось ли вам записать интересные истории?

— Да, и одна из этих историй — о русском цыгане Константине Ни-

не менее Шашков выжил. И через некоторое время совершил удачный побег. Ляда на реке уже не было. На другой берег беглец перебрался в плыве. Очоченный, он добрался до деревни и забрался в баню. Там его и обнаружила хозяйка. Конечно, старуха раскидала, но выходила бывшего пленного, подкормила и дала одежду. Константин смог незаметно перейти линию фронта и даже добрался до родных мест. По простоте душевной он считал, что с покаленной рукой он больше не боец, и был очень удивлен, когда его арестовали. Впрочем, после медицинского осмотра цыган был демобилизован. Свои награды за участие в боевых действиях Константин Шашков получил уже в послевоенные годы.

— Сергей Борисович, спустя полгода как вы оцениваете отношение костромичей и гостей города к открытию нового музея?

— Музей еще довольно новый, и посетителей за туристический сезон было не очень много. Пока еще не только гости нашего города, но даже многие костромичи ничего не слышали о нас. Тем не менее гости были — из Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Они написали восторженные отзывы: "Здесь уютно, гостеприимный хозяин, хочется пить, мы впервые в таком музее". Недавно здесь побывал заместитель губернатора Александр Соколов. Мы показали ему интерактивную программу с участием наших артистов, цыганского ансамбля "Большое счастье". Его отзыв нашему музею начинается со слов: "Полный восторг!"



колаевиче Шашкове, который в войну кочевал возле Костромы.

Это был глубокий тыл, но все же он сам пошел в военкомат. "Не могу сидеть в своей палатке, когда Россия в опасности", — сказал доброволец. Военная служба таборного парня сложилась драматично. Однажды он попал в плен. После неудачной попытки бежать фашисты зимой привязали его веревками между столбами в одних кальсонах и натравили собаку. Из предплечья овчарка вырвала огромный кусок мяса. Искалеченного цыгана бросили в барак умирать. Тем

## Цыганский музей культуры и быта

Адрес: г. Кострома, ул. Козуева, д. 3/4б.

Время работы: пятница, суббота, воскресенье, с 13.00 до 17.00.

Для коллективного посещения заявки на любой день недели.

Взрослый билет — 100 руб., льготный, детский — 50 руб. Дети до 5 лет бесплатно.

Фото, видео, экскурсия бесплатно. Прием туристических групп от 15 чел.

Свадебные программы — 2000 руб. (10 чел.), дополнительно: взрослые — 100 руб. Выступление цыганского ансамбля 6000 руб. (программа 20 мин.)

Все остальное —

<http://sergiandr.wix.com/gypsymuseum> <https://vk.com/public97523600>

## Казачи на страже порядка в Костроме

**На заседании Объединенного казачьего круга состоялось торжественное вручение удостоверений народного дружинника. Ряды общегородской народной дружины пополнили восемь человек из числа казаков Восточного окружного казачьего общества.**

Казачи будут нести службу по охране общественного порядка совместно с сотрудниками полиции. Четыре человека будут работать в составе нарядов патрульно-постовой службы, еще четверо — с участковыми уполномоченными полиции и инспекторами по делам несовершеннолетних.

Удостоверения казакам вручил председатель общественной организации "Содействие ОВД по городу Костроме" Владимир Щечкин. Он расска-

зал: "Сейчас в наших добровольных дружинах 73 человека — это рабочие, студенты, пенсионеры, а теперь еще и казаки. Вместе с вновь принятыми казаками будет 81 человек. Я надеюсь, наша организация и дальше будет расширяться и с честью выполнять возложенные обязательства".

Руководство народной дружины и представители полиции выразили уверенность, что участие казаков в профилактической работе должно повысить ее эффек-

тивность и что примеру казаков последуют другие костромичи.

От имени администрации города Костромы представителей казачества с вступлением в ряды народной дружины поздравила заместитель главы администрации города Ольга Воронина: "Позвольте вас поблагодарить, что взяли за эту работу. Сегодня произошло важное событие. Такая сила, как казачество, у которой есть огромный потенциал, вместе с общественной организацией народных дружинников выразила свое намерение оказывать содействие правоохранительным органам по обеспечению право-

порядка на территории Костромской области. Позвольте поблагодарить вас за работу, за которую вы взяли. И выразить уверенность, что эта работа послужит на благо нашего Отечества и Костромской области".

### Наша справка:

Общегородская народная дружина была создана в Костроме в 2013 году. Основной ее целью является оказание содействия полиции в охране общественного порядка и профилактике правонарушений. Народные дружинники совместно с сотрудниками патрулируют улицы, парки, скверы и другие общественные места, проверя-

ют порядок в общежитиях, гостиницах, магазинах. А также присматривают за людьми, состоящими на профилактическом учете в органах внутренних дел.

В 2015 году организовано и проведено 329 совместных профилактических рейдов сотрудников полиции и народных дружинников. Проверено 986 лиц, состоящих на учете в органах внутренних дел, 86 общежитий, 804 объекта торговли, 154 гаражных кооператива, 643 места, где собираются лица криминальной направленности.

По результатам совместных рейдов сотрудниками полиции составлено 563 протокола об административных правонарушениях, в том числе 139 по ст. 20.21 КоАП РФ ("Появле-

ние в общественных местах в состоянии опьянения"), 110 протоколов по ст. 20.20 КоАП РФ ("Потребление (распитие) алкогольной продукции в запрещенных местах либо потребление наркотических средств или психотропных веществ, новых потенциально опасных психоактивных веществ или одурманивающих веществ в общественных местах"), 94 по ст. 6.24 КоАП РФ ("Нарушение установленного федеральным законом запрета курения табака на отдельных территориях, в помещениях и на объектах").

Для разъяснения норм действующего законодательства и предупреждения правонарушений проведено 7076 профилактических бесед с гражданами.



# Дом дружбы народов

**В Костроме идет работа по созданию Дома дружбы народов — места, где представители различных национальностей и самых разных конфессий смогут работать бок о бок. Махмуд Картоев, президент Костромской региональной общественной организации "Ингушский культурный центр", рассказал, чем поможет создание Дома дружбы в сохранении межнационального мира и единства.**

— Я часто езжу по России и могу сказать, что Дома национальностей созданы во многих городах. Далеко за примером ходить не нужно, в соседнем с нами Иваново успешно работает такая организация. Конечно же, она должна появиться и у нас. Это хорошее и очень правильное начинание для нашего многонационального региона. Все мы будем ча-

ще видеться, чаще собираться под одной крышей, легче будет общаться и работать вместе.

Когда я узнал, что администрация Костромской области заинтересована в создании Дома дружбы народов, я не был удивлен. Ведь представители властей нашего региона уделяли и продолжают уделять большое внимание межнациональной политике,

они тесно сотрудничают с представителями национальных объединений и готовы всегда прийти на помощь, какая бы проблема у нас ни возникла. В Доме дружбы народов, насколько я знаю, будет библиотека с книгами на разных языках, музей национальных костюмов. А также рабочие места для представителей национальных общественных организа-

ций и конференц-зал, где можно будет проводить собрания, совещания и "круглые столы". Наш регион и без того один из лучших, где власть проводит грамотную межнациональную и межконфессиональную политику. Дом дружбы народов — это единственное, чего нам не хватало. Мы очень довольны.

Настало трудное время, когда неправильно

выбранная линия межнациональной политики может привести к катастрофическим последствиям. Но я уверен, что у нас в Костроме подобного никогда не случится. Потому что мы вместе с представителями власти ведем активную работу по укреплению межнациональных отношений. Учим нашу молодежь, объясняем, как себя вести, как важно знать и уважать традиции страны, в которой мы живем, учитывать традиции и других народов. Мгновенно реагируем на любые отклонения в поведении молодых людей. Присматриваем за ними и в учебных заведениях,

следим за успеваемостью и посещаемостью. Благодаря мудрым наставлениям ребята вырастают достойными и умными людьми, без труда находят работу и не знают особых проблем.

Благодаря созданию Дома дружбы мы сможем обмениваться опытом по воспитанию подрастающего поколения с представителями других национальных общественных объединений. Кроме того, мы планируем чаще проводить совместные мероприятия, фестивали и концерты — ведь теперь появилось место, где мы сможем релетировать, хранить костюмы и реквизит. Сохранение национальной культуры и традиций очень важно для укрепления межнационального мира.

## Праздники в декабре



**4 декабря** православная церковь отмечает праздник **Введения во храм Пресвятой Богородицы** — один из двенадцатых православных праздников.

**6 декабря** — католический **День Святого Николая**.

Этот праздник отмечают в Германии с 1555 года. День Святого Николауса — это первый признак приближающегося Рождества. В давние времена Святой Николаус дарил детям орехи, сухофрукты и сладкий хлеб, одежду и другие необходимые в повседневной жизни вещи.

Так же и в наши дни в ночь с 5 на 6 декабря немецкие дети выставляют начищенную обувь за дверь, чтобы проходящий мимо святой положил туда яблоки, мандарины, орехи, сладости. Правда, вкусные подарки приносит Святой Николаус только послушным детям. А те ребята, которые целый год сердили своих родителей и не слушались, получают в подарок розги.

**7-14 декабря** — **Ханука (с 25 кислева по 2 тивета)**.

Праздник, установленный в память возобновления богослужения в иерусалимском храме в 165 году до нашей эры, после того, как в течение нескольких лет оно было прекращено вследствие оскверне-

ния храма идолом служением по приказу сирийского царя Антиоха Епифана. После побед над сирийцами Иуды Маккавея и его братьев евреи вновь овладели храмом, очистили его от идолов и в 25 день месяца кислева 165 года восстановили богослужение по своему закону. Евреи до настоящего времени ежегодно празднуют Хануку посредством зажигания лампад или свечей в течение недели.

Седьмой день недели по еврейскому календарю (приходится на субботу) — Шаббат.

День, в который Тора предписывает воздержаться от работы. Шаббат — один из первых праздников Господних. Он был создан Господом еще при сотворении Мира. Заповедь о Шаббате самая объемная и подробная из Десяти заповедей. В Шаббат нельзя готовить горячую еду, ее можно приготовить заранее. Но надо держать в горячем состоянии до обеда.

**Рассказывает главный раввин города Костромы и Костромской области Нисон Руппо:**



— Сейчас мы работаем над программой праздника, будем отмечать его весело и дружно.

В Хануку зажигают свечи, и мы будем зажигать их как в синагоге, так и на улице. В здании синагоги мы зажигаем обыкновенные свечи, а на улице — электрические. Первую свечу мы зажжем в воскресенье вечером. В этот день

состоится концерт и праздник, мы раздадим людям подсвечники, чтобы они могли зажечь свечи дома.

Кроме того, мы обязательно навестим тех, кто не сможет прийти на праздник, — инвалидов, пожилых и больных людей. Последняя восьмая свеча тоже будет зажжена в воскресенье, мы ждем гостей из Ярославля и Иванова, будем все вместе праздновать, радоваться и танцевать. На концерт пригласили скрипача из Иванова. Кроме того, на празднике обязательно будут выступать дети.

**9 декабря** — **Ночь Хиджры. Ночь переселения Пророка из Мекки в Медину.**

Ночью, 27 месяца Сафар, пророк Мухаммад, мир ему и благословение Всевышнего, совершил Хиджру — переселение из Мекки в Медину. Это ознаменовало новую эпоху мусульманского призыва. Мусульмане всего мира сегодня вспоминают, как проходило переселение пророка.

**9 декабря** — **День героев Отечества.**

В нашей стране этот праздник отмечается ежегодно. Он был учрежден Указом президента от 28 февраля 2007 года.

Дата праздника была выбрана неслучайно. Императрица Екатерина Вторая именно в этот день в 1769 году учредила новую награду — орден Святого Георгия Победоносца. Появление этого ордена стало одним из важнейших событий эпохи ее правления. Орденом в былые времена награждались воины, которые в бою проявили особую доблесть и отвагу.

**12 декабря** — **государственный праздник — День Конституции**

**Российской Федерации.**

В этот день на референдуме в 1993 году была принята российская Конституция. Полный ее текст был опубликован 25 декабря 1993 года в "Российской газете". С тех пор данный праздник принято считать одним из важнейших государственных праздников России.

**24 декабря** — **Сочельник в Германии.**

Рождество в Германии празднуется три дня: 24 декабря (Сочельник), 25 декабря (первый день Рождества, рождение Христа) и 26 декабря (второй день Рождества).

В Сочельник в христианских семьях Германии принято дарить друг другу подарки. Этот обычай называется "Bescherung" — одаривание. Мерцают рождественские свечи, звучат песни, члены семьи одаривают друг друга подарками.

Детям рассказывают сказку о том, что подарки принес Санта-Клаус или младенец Христос. Многие семьи приглашают на этот вечер Санту, которого чаще всего играет студент, переодетый в костюм. В первый и второй день Рождества многие ходят в церковь на праздничное богослужение или мессу. 25 и 26 декабря являются выходными днями.

**25 декабря** — **татарский праздник Нардуган ("рожденный солнцем").**

Вечером сельская молодежь в костюмах и масках с выкриками: "Нардуганга-а-а" или: "Шайтан туена-а-а..." начинала обходить окрестные крестьянские дворы. Основным музыкальным инструментом, сопровождавшим пляску ряженых, была скрипка, а позже гармоника.



## Фестиваль культур для объединения народов

**В КВЦ "Губернский" состоялся гала-концерт Межрегионального фестиваля-конкурса народного творчества "Голоса России" и Межрегионального фестиваля национальных культур "Есть у меня Россия, есть у меня Кострома", посвященный Дню народного единства.**

В концерте приняли участие лауреаты и дипломанты конкурсов — лучшие творческие коллективы и исполнители Костромской области и регионов РФ. Кроме того, зрители увидели выступления творческих коллективов и солистов национальных общественных объединений Костромской области.

Организаторами фестиваля выступили администрация Костромской области, департамент культуры Костромской области и Областной Дом народного творчества при поддержке Министерства культуры РФ.

Главное в творческой деятельности участников Межрегионального фестиваля национальных культур "Есть у меня Россия, есть у меня Кострома" — неподдельная любовь к своей стране и

малой родине, её прошлому и настоящему, сохранение национальных традиций и развитие культурного потенциала народов России.

Сегодня Костромская область представляет собой уникальную территорию по своей социальной, экономической и этнической мозаичности. В нашем общем доме проживает более ста национальностей и народностей, и их культуры активно взаимодействуют и обогащают друг друга. Межрегиональный фестиваль национальных культур "Есть у меня Россия, есть у меня Кострома" по-прежнему остается эффективным средством объединения народов, поддержки творческих начинаний и творческого роста самодеятельных коллективов и исполнителей.



## Альфия Ходжаева: Учиться у Казахстана решать межнациональные вопросы сообща

В рамках итогового Форума "Сообщество" прошел Форум народов России.



Костромскую область на форуме представляла Альфия Ходжаева, заместитель председателя исполнительного совета общественной организации "Национально-культурная автономия татар города Кострома". Она поделилась с нами впечатлениями от Форума.

— Альфия Кутдусовна, кто приехал на Форум?

— Там собрались представители некоммерческих организа-

ций, и не только национальных, со всей России. Были и делегации из соседних государств. Организаторами выступили Федеральное агентство по делам национальностей, Совет при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям, Ассамблея народов России и Союз армян России.

— Каким вопросам и проблемам участники Форума уделили больше всего внимания?

— Среди центральных тем Форума — гражданская идентичность и сохранение национальных культур и традиций в эпоху глобализации.

Организаторы подготовили для нас тренинги и учебные программы. Так, одним из направлений в обучении был курс, где представителям некоммерческих организаций рассказывали, как грамотно составить заявку на

получение федерального гранта. Я же приняла участие в программе, целью которой было установить, что необходимо нашему государству для разработки нормативно-правовых актов с целью устранения пробелов в различных сферах — образовании, культуре, межнациональной политике.

— Участники Форума делились своим богатым опытом выстраивания межнациональных отношений, чьи подходы к "строительству дружбы народов" вам понравились? Чей опыт можно было бы позаимствовать?

— Меня поразило опыт межнациональной политики Казахстана, в этом вопросе они ушли далеко вперед. На Форуме была их делегация, и то, что они рассказывали, их опыт — все это следует перенимать на федеральном уровне.

Казахстан — много-

национальное государство, и там работа по укреплению межнациональных отношений началась еще в 1991 году, а в 1995 году в Конституции была отражена необходимость укрепления дружбы между народами. Ассамблея народа Казахстана там — консультативно-совещательный орган при президенте республики Нурсултане Назарбаеве, который является председателем Ассамблеи. Это гарантирует финансирование и поддержку на самом высоком уровне. В каждом вузе создана национальная кафедра для укрепления дружбы между студентами разных национальностей. А еще в законодательном органе республики выделено девять мест для представителей национальных автономий. Что интересно, они занимаются не только делами своей автономии, а решают все межнациональные вопросы сообща.

## ☞ Национальная кухня

### Готовим блюда дагестанской кухни

Сегодня мы с вами попробуем приготовить два блюда национальной дагестанской кухни. Как и остальные народы Северного Кавказа, дагестанцы всем видам мяса предпочитают баранину, реже — говядину.

Предпочитают блюда из натурального мяса — в основном оно вареное или тушеное: с томатом, уксусом, чесноком и многочисленными травами, специями, пряностями. Пища у дагестанцев очень острая, даже первые блюда обильно сдабривают перцем. Среди первых блюд наибольшей популярностью пользуются пресное тесто, — бурчак-шурпа и другие.

Дагестанцы любят тесто во всевозможных сочетаниях, особенно вторые блюда из теста с различными наполнителями: чуду (с мясом, творогом, тыквой, крапивой, луком), курзе (с мясом, зеленью, яйцом), хинкали (куски пресного теста, отваренные с мясом в разных сочетаниях и с разными приправами).

Одновременно и напитком, и приправой в дагестанской кухне служат молоко и молочные продукты (катык, айран жуурт и другие).

Как самостоятельное блюдо и вместо хлеба употребляют всевозможные лепешки, особенно известен дагестанский чурек.

Очень популярны национальные сладости: халва из муки, конопля, воздушная кукуруза, грецкие орехи с медом.

На десерт чаще всего подают фрукты и чай.

В этот раз своими фирменными рецептами с нашими читателями делится Нигмет Шахбанова, мама Руслана Шахбанова, председателя совета Костромской областной общественной организации "Дагестанский культурный центр".



#### Чуду с мясом

Нам понадобится:

500 г муки  
Соль  
Перец  
Вода  
500 г мяса  
1 луковица  
2 яйца



Это очень вкусный дагестанский пирог, начинка для которого может быть самой разной — туда кладут и творог, и крапиву, и картофель, и тыкву. Но мы с вами попробуем приготовить пирог с мясом.

Для этого замесим пресное тесто из муки, яйца, соли и стакана воды, накроем салфеткой и поставим на 20-30 минут "отдохнуть". В мясорубке промываем мясо и лук — можно использовать

баранину, говядину, а русским хозяйкам разрешается использовать и свинину. Добавляем соль, специи, полстакана воды или бульона. Можно обжарить лук в масле и добавить в начинку. Из теста раскатываем две тонкие лепешки, одну побольше, вторую поменьше. На большую лепешку выкладываем начинку, не доходя до края. После этого загибаем край и накрываем меньшей лепешкой. Край

красиво защипываем "косичкой". Сверху делаем надрез, чтобы пирог "дышал", смазываем его яйцом и ставим в духовку, разогретую до 220-240 градусов. Выпекаем, пока пирог не зарумянится. Подавать такой пирог следует с разогретым сливочным маслом.

#### Хинкал

Нам понадобится:  
Ингредиенты для теста, как в предыдущем рецепте  
Мясо — баранина или курица, 500 г

Соль  
Специи

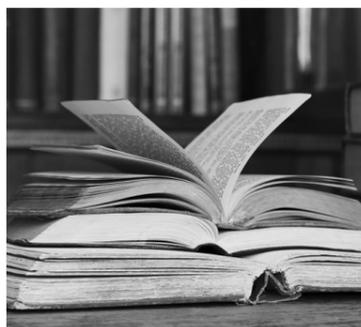
Готовим тесто, как в рецепте выше, очень тонко его раскатываем и режем квадратиками со стороной примерно в два сантиметра. Мясо варим с солью и специями. Затем, когда мясо готово, вынимаем его, добавляем в бульон кубики теста, доводим до кипения и выключаем. На тарелки выкладываем отдельно мясо, отдельно бульон и отдельно хинкалы, их можно смазать маслом, чтоб не слиплись. Подавать это блюдо лучше всего со сметаной, сметанно-чесночным соусом, кислым соусом или аджикой.

## Костромичи получили доступ к лучшим книгам

В рамках Дня народного единства Федеральное агентство по делам национальностей (ФАДН России) и электронная библиотека MyBook при поддержке издательства "Эксмо" и Центральной городской детской библиотеки имени А.П. Гайдара реализуют проект "Страницы истории".

В течение двух месяцев, с 30 октября по 30 декабря этого года, все желающие могут получить бесплатный доступ к электронной библиотеке MyBook по ссылке: [russia.mybook.ru](http://russia.mybook.ru). На сайте выложены сто книг, которые прошли экспертный отбор специалистов в области дет-

ской литературы. Представленные произведения отражают этнокультурное многообразие Российской Федерации, богатство истории и культуры страны. В перечень книг включены географические, этнографические и исторические очерки, сказки народов Рос-



сии, биографии великих творцов и ученых, художественные произведения о дружбе и взаимопомощи.